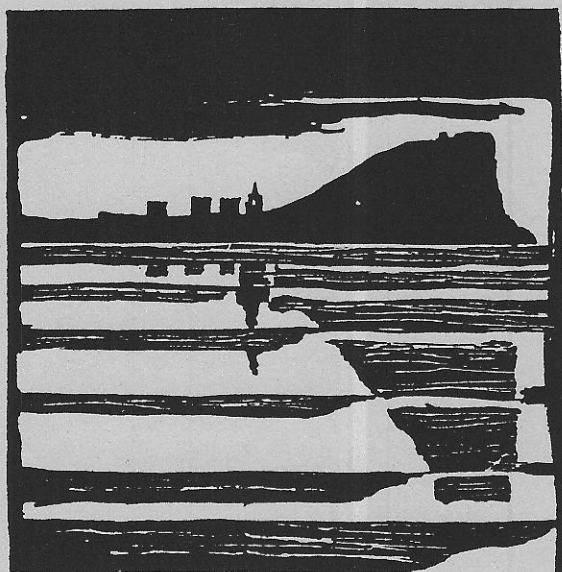


AYUNTAMIENTO DE GIJÓN



Plan Especial
de Protección y Reforma Interior
del Cerro de Santa Catalina

**INFORMACION Y NORMATIVA
SINGULARIZADA DE LOS EDIFICIOS**

MANZANA

2 3 5 b

EDIFICIO

1 3

AYUNTAMIENTO DE GIJON



Plan Especial
de Protección y Reforma Interior
del barrio de Cimadevilla

FICHAS DE INFORMACION

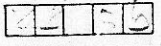
MANZANA

EDIFICIO

2305 B

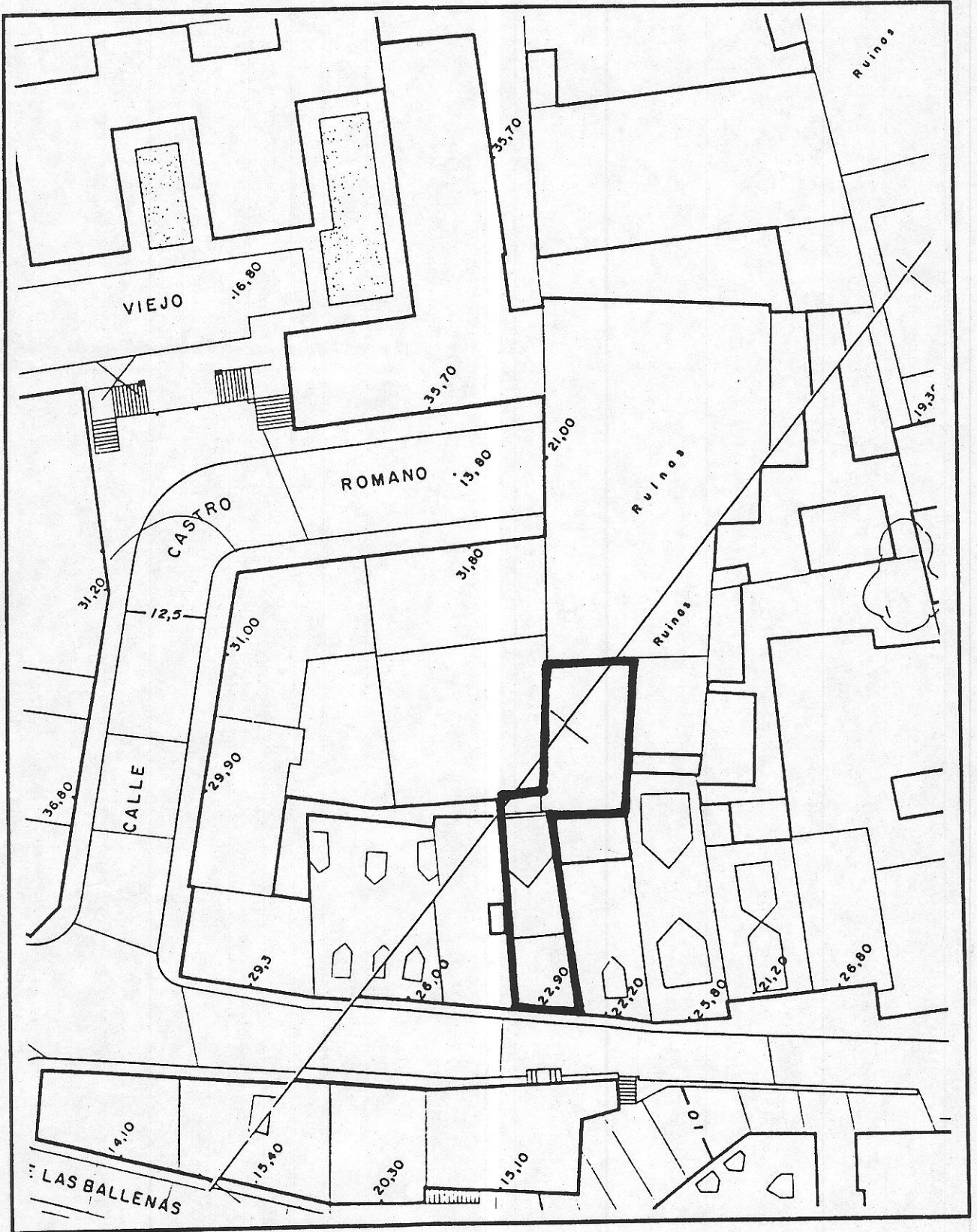
13

características del edificio



1

LOCALIZACION



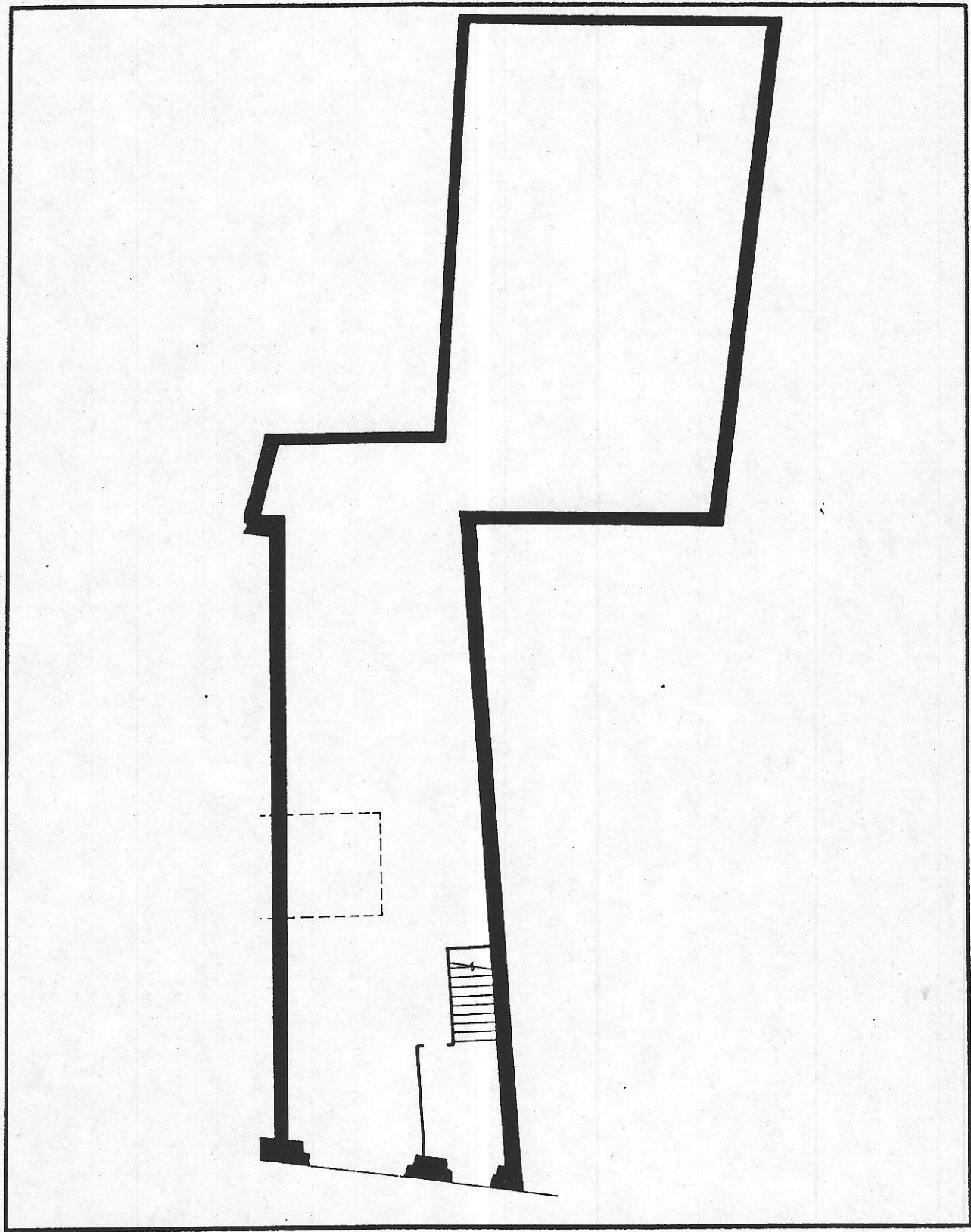
2305 B 13

edificio Artilleria 14

código del edificio

--	--	--	--	--

ESTADO ACTUAL: PLANTA BAJA



© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación AHC/GRUSA

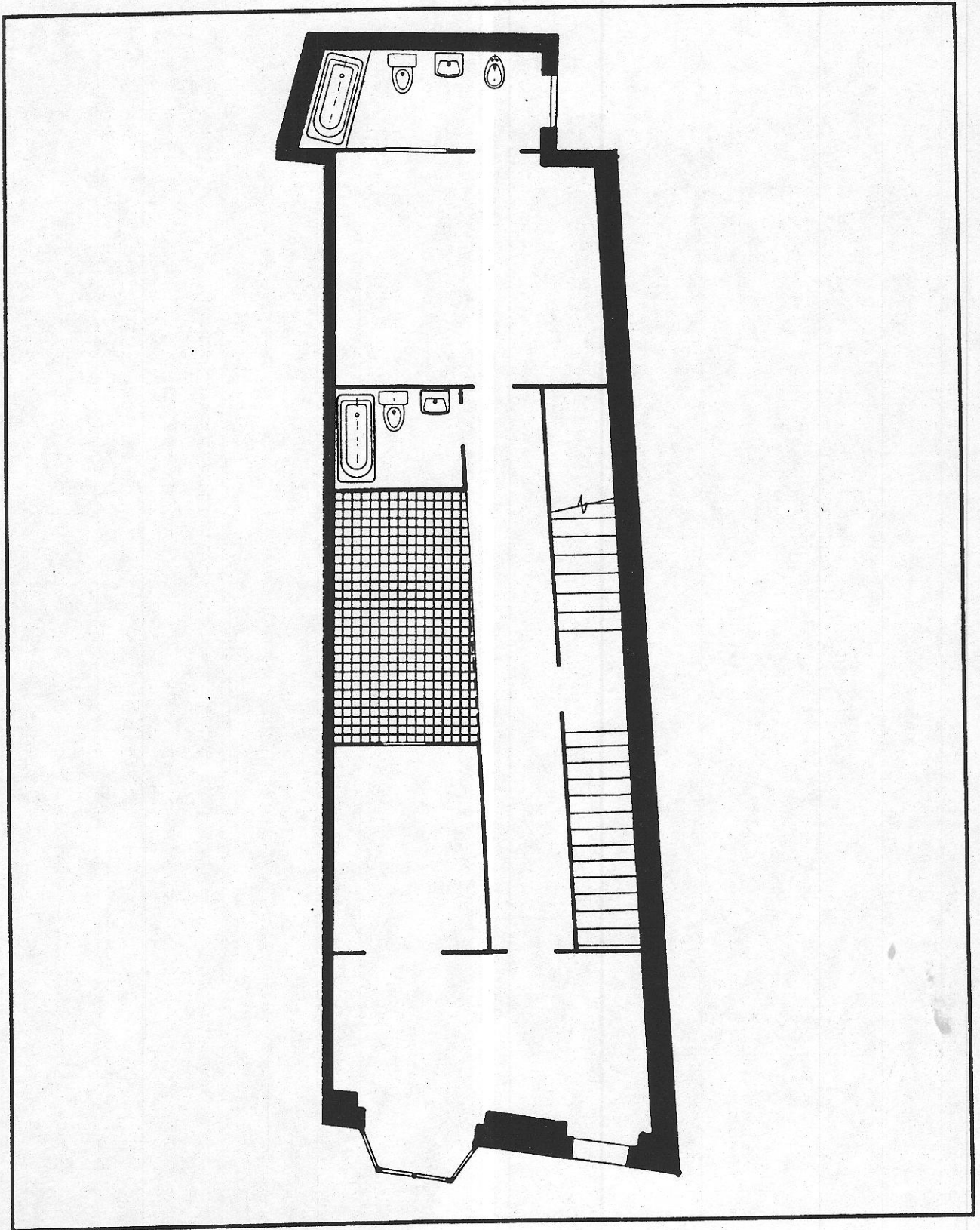
2305B 13

edificio Artilleria 14

código del edificio

--	--	--	--	--

ESTADO ACTUAL: PLANTA TIPO



2305B13

14
edificio Artilleria, ~~16~~ 14

código del edificio

--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA

2305B 13

edificio Artillería, 14

código del edificio

--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



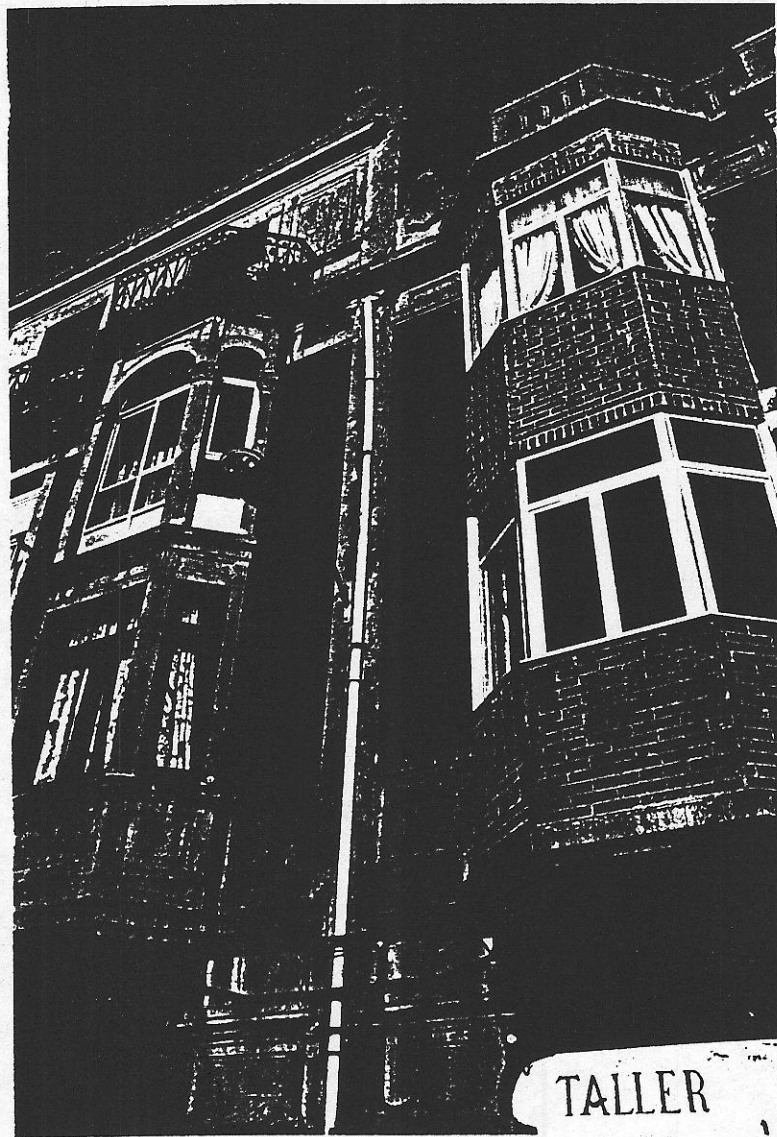
2305B 13

edificio Artilleria, 14

código del edificio

13	52
----	----

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



Fichas de información y análisis
de actuaciones de rehabilitación
AHC/GRUSA



2305 B 13

I-6

código del edificio

--	--	--	--

CARACTERISTICAS HISTORICAS, TIPOLOGICAS Y ARQUITECTONICAS

LOCALIZACION EN AREA HOMOGENEA Cimadevilla, área de la c/ Artillería.

EPOCA DE CONSTRUCCION

EPOCA DE CONSTRUCCION	Año	Período	1900-1920
REFORMAS O AMPLIACIONES	Año	Período	Supresión mirador 1960-80
Notas			

TIPOLOGIA

Tipología básica Residencial colectiva, viviendas clase media. Entre medianeras, profunda y sin patio interior.

Variante

Modificaciones en la tipología originaria

USO

Uso originario Residencial

Uso actual Residencial

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

Rasgos estilísticos y formales Composición originaria característica de la arquitectura gijonesa de finales del XIX y principios del XX, con miradores y blacones, y acabados de azulejo y ornamentación modernista.

DOCUMENTACION ARQUITECTONICA

Archivo. Expediente nº

Arquitecto:

Promotor:

Notas:

ELEMENTOS DE INTERES

INTERES

E M L

ELEMENTOS INADECUADOS

INADECUACION

E M L

ADAPTACION

D M F

Composición arquitectónica gral

Tipología

Interés histórico

Adecuación ambiental fachada

Sistemas construc.y materiales

Obra de arquitecto de interés

Otros:

INTERES GENERAL DEL EDIFICIO

Tipología inadecuada

Volúmen o altura reducida

Volúmen o altura excesiva

Composición de fachada

Cuerpos añadidos

Acabados de fachada

Condiciones ambientales

Otros:

E=Excepcional M=Medio L=Ligero

E=Extremo M=Medio L=Ligero

D=Difícil M=Medio F=Fácil

SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS

SISTEMAS ESTRUCTURALES:

ESTRUCTURA VERTICAL: La estructura vertical se basa en muros de carga. El muro de fachada y los medianeros son de piedra. Los interiores son de ladrillo

ESTRUCTURA HORIZONTAL: Madera

FORJADOS: Madera

ESTRUCTURA DE ESCALERAS:

ESTRUCTURA DE CUBIERTA: Es plana en la parte anterior e inclinada en su parte posterior, con un cuerpo en ático abuhardillado.

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS Y MATERIALES:

ACABADOS DE FACHADA Y ELEMENTOS EXTERIORES

El edificio forma una promoción unitaria con el colindante nº 16. Su composición era idéntica, si bien el nº 16 tiene una planta más, con acabados de enfoscado.

Poseía una columna de miradores achaflanados seguramente idénticos a las del nº 16, que han sido sustituidos por miradores de ladrillo y carpintería de aluminio, totalmente discordantes con el edificio.

Se ha sustituido asimismo la carpintería y cerrajería de balcones, con carpintería de aluminio y cerrajería de pletina incongruente con el edificio.

Se mantiene íntegramente la composición en planta baja, con zócalo de piedra e interesante ornamentación de capiteles, de lenguaje modernista.

Se conserva también el revestimiento de fachada de azulejo granate, y los voladizos y recercados de balcones. Asimismo, se mantienen los balaustres de remate originarios, con florones y otros detalles ornamentales.

2305 B 13

I-12

código del edificio

EVALUACION GENERAL DE LAS CONDICIONES DEL EDIFICIO

INTERES ARQUITECTONICO	Excepcional	Medio	Ligero	Sin interés	NOTAS
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

EDIFICIOS CON INADECUACION ARQUITECTONICA, URBANISTICA O DE USO

	ADECUADO		INADECUACION		
			Ligera	Media	Extrema
Adecuación de la tipología al uso actual	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inadecuación por altura excesiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inadecuación por altura reducida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inadecuación de la composición exterior	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Condiciones ambientales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adecuación del uso actual al entorno urbano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inadecuación por exigencias urbanísticas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EDIFICIOS CON INADECUACION PARCIAL, ARQUITECTONICA URBANISTICA O DE USO

	ADECUADO		INADECUACION			NOTAS
			Ligera	Media	Extrema	
Cuerpos añadidos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Plantas añadidas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Modificación de la composición de fachada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Acabados de fachada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

ESTADO DE CONSERVACION

	BUEN ESTADO		DETERIORO		
			Ligero	Medio	Extremo
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CONDICIONES DE OCUPACION

	Inferior 25%	25-50%	50-75%	Más del 75%
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

EVALUACION DE LAS CONDICIONES DE ACTUACION

El edificio poseía un interés arquitectónico medio, siendo un buen ejemplo de la arquitectura de finales del XIX y principios del XX en Gijón, si bien este interés se encuentra alterado por la reforma de fachada, con sustitución de los miradores.

Su tipología presenta notables deficiencias para la consecución de unas adecuadas condiciones de habitabilidad, al poseer una planta extremadamente profunda (17'50 m) sin patios interiores.

Por ello, se considera conveniente la conservación integral de fachadas, recuperando su composición originaria, y la reestructuración interior.

Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA

AYUNTAMIENTO DE GIJON



Plan Especial
de Protección y Reforma Interior
del barrio de Cimadevilla

NORMATIVA

MANZANA

EDIFICIO

2310516

113

2305B 13

N.º 2

código del edificio 2305B 13

CALIFICACION Y NORMATIVA DE ACTUACION

CALIFICACION P4

EDIFICIO CON NORMATIVA DE PROTECCION

APLICACION DE LA CALIFICACION

EDIFICIOS CON VALOR EN LA CONFORMACION DEL AMBIENTE URBANO, SIN ESPECIAL INTERES ARQUITECTONICO O HISTORICO

TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES AUTORIZADAS:

REHABILITACION; REESTRUCTURACION INTERIOR PARCIAL; REESTRUCTURACION INTERIOR MAYORITARIA O TOTAL

Se autorizan con carácter general las obras parciales de mantenimiento, reparación y consolidación

OTROS TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES AUTORIZADAS:

TIPO DE ACTUACION PREFERENTE:

REESTRUCTURACION INTERIOR PARCIAL

TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES EXCLUIDAS:

AMPLIACION; DEMOLICION Y SUSTITUCION

ELEMENTOS DISCONFORMES FUERA DE ORDENACION:

MIRADORES Y ELEMENTOS DE CERRAJERIA

CONDICIONES ESPECIFICAS DE LAS ACTUACIONES EN EL EDIFICIO

Las actuaciones deberán permitir alcanzar el Nivel de Adecuación de Habitabilidad.

CONDICIONES DE LAS ACTUACIONES DE REESTRUCTURACION:

Se dispondrá un patio interior, adosado al patio del edificio colindante nº 16, en primera y segunda planta.

Las dimensiones mínimas del patio serán de 7'50 m², adaptándose su longitud y anchura a la conformación en planta del edificio.

CONDICIONES ESTETICAS Y FORMALES

Se conservarán íntegramente las fachadas, suprimiendo los actuales miradores y restituyendo miradores idénticos a los del edificio colindante.

Se suprimirán carpinterías y cerrajerías actuales en balcones, restituyendo elementos idénticos a los originarios.

USO: Residencial predominante.

2305B13

N.º 3

edificio

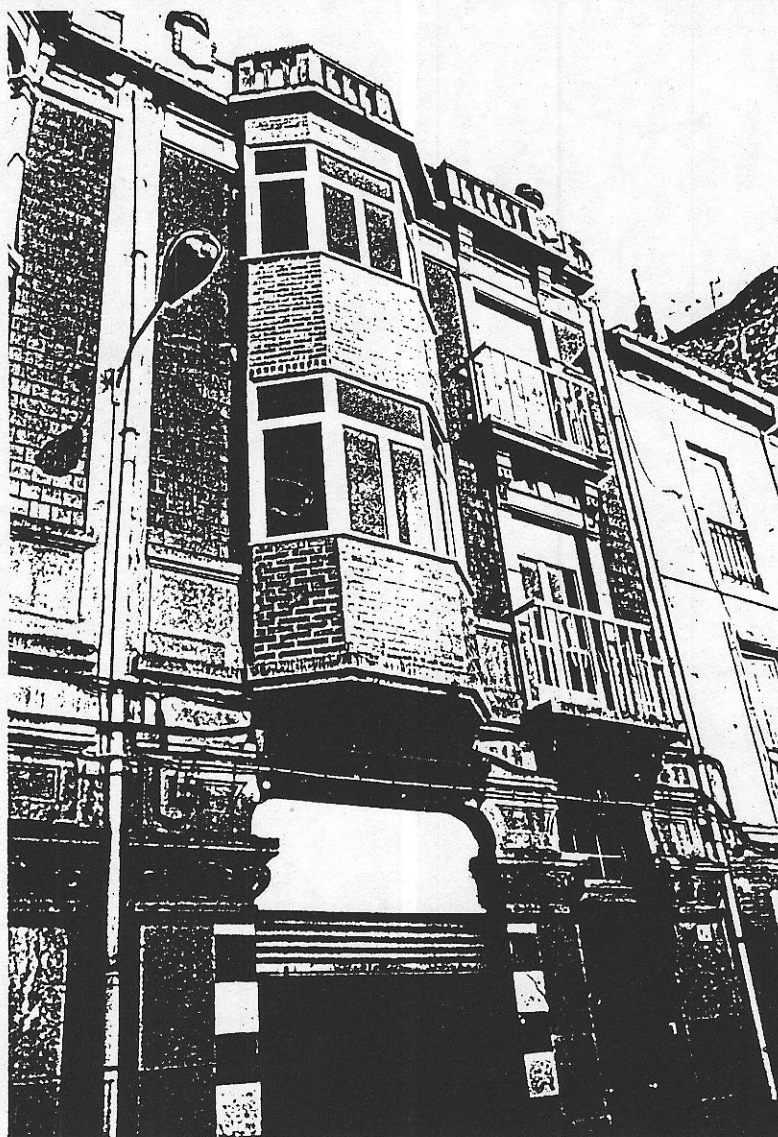
código del edificio

2305B13

OBRAS DE ADECUACION ARQUITECTONICA DE ELEMENTOS EXTERIORES

CALIFICACION

EDIFICIO CON NORMATIVA DE PROTECCION



Fichas de información y análisis
de actuaciones de rehabilitación
ARC/GRUSA



OBRAS NECESARIAS DE CARACTER ORDINARIO
(Exigibles/Art. 181 de la Ley del Suelo)

OBRAS NECESARIAS DE CARACTER EXTRAORDINARIO
(Exigibles/Art. 182 de la Ley del Suelo)

Supresión de miradores y restitución de miradores idénticos a los del edificio colindante nº 16.

Supresión de carpintería y cerrajería de balcones, sustituyéndolas por elementos idénticos a los originarios, acordes con los existentes - en el nº 16.